



PARCOURS CRÉATIVITÉ

Enseignants et Chercheurs
de l'Université de Lyon

2021



**FABRIQUE DE
L'INNOVATION**
Université de Lyon

SOMMAIRE

03. La créativité au cœur de l'enseignement

05. L'atelier découverte

06. Les midis-créativité

07. Les ateliers experts

08. Planning et lieu

09. Informations et contacts

LA CREATIVITE AU CŒUR DE L'ENSEIGNEMENT

Initiation aux outils de créativité

La Fabrique de l'Innovation est un dispositif de l'Université de Lyon qui mobilise le talent et la créativité des étudiants pour permettre aux acteurs socio-économiques d'innover autrement. Elle propose notamment des challenges créatifs pluridisciplinaires. Ces challenges permettent aux étudiants de résoudre des problématiques d'entreprises en utilisant une méthodologie et des outils de créativité.

Afin de partager les compétences qu'elle met en œuvre auprès des étudiants, la Fabrique de l'Innovation propose aux enseignants-chercheurs d'expérimenter ce processus et ces outils de créativité.

En vous accompagnant sur plusieurs séances de découverte et de mise en pratique, nous vous transmettons de **nouvelles méthodes et outils pédagogiques**. Ces méthodes sont adaptées à toutes les disciplines.

Inscrire la créativité dans le domaine pédagogique, c'est permettre à vos étudiants de se former à des techniques de créativité et de produire des solutions en un temps très court; d'améliorer leurs capacités de travail en équipe et de renforcer leurs capacités d'adaptation, d'écoute et d'organisation.

Grâce à ce parcours vous aurez les clés pour adapter et faire évoluer vos formats de cours :

- **Adopter une posture d'accompagnant sur des rituels agiles**
- **Engager et dynamiser les participants d'un projet**
- **Gamifier, rendre ludique un cours par des activités originales**
- **Accompagner la conception d'idées de manière collective**
- **Favoriser l'innovation dans le traitement d'une problématique**

LA CREATIVITE AU CŒUR DE L'ENSEIGNEMENT

Témoignages

“

J'ai apprécié la qualité et la pertinence des outils et techniques présentés. Les animateurs étaient impliqués et à l'écoute de nos besoins. L'ambiance était bienveillante et constructive. J'ai utilisé l'intégralité des techniques dans le cadre de sessions de créativité. Une première fois lors d'une mission à l'Université de Sao Paulo (Brésil), une deuxième fois auprès de mes étudiants lors de la journée d'accueil de 1ère année.

”

Mélanie Balp
Professeur agrégé, Enseignante en gestion
Responsable pédagogique GACO Arts IUT Lyon 3

“

Les séances de créativité suivies m'ont permis d'améliorer mon approche pédagogique, ma posture de « PROF » et certains de mes contenus de cours. Un exemple concret : Mon cours sur les « Méthode et outils de la qualité en conception de produit » commence maintenant par une séance de créativité pour faire émerger l'idée du produit à concevoir. Plusieurs outils sont déployés pour aller de l'idée au projet... Cela favorise fortement le travail des étudiants en équipe et renforce la pratique des techniques de réflexion collaboratives. L'approche a rendu le contenu plus attractif. Le résultat est juste prometteur !

”

Dr. Aicha Sekhari Seklouli
Professeur associé Université Lyon 2
Head of Research, Transfer & Innovation DISP Laboratory



1 atelier découverte



1/2 journée de Challenge



Enseignants-Chercheurs de toutes disciplines



2 animateurs Fabrique



8 à 18 participants



Locaux Fabrique de l'Innovation



Mise en situation

Descriptif et détails du format

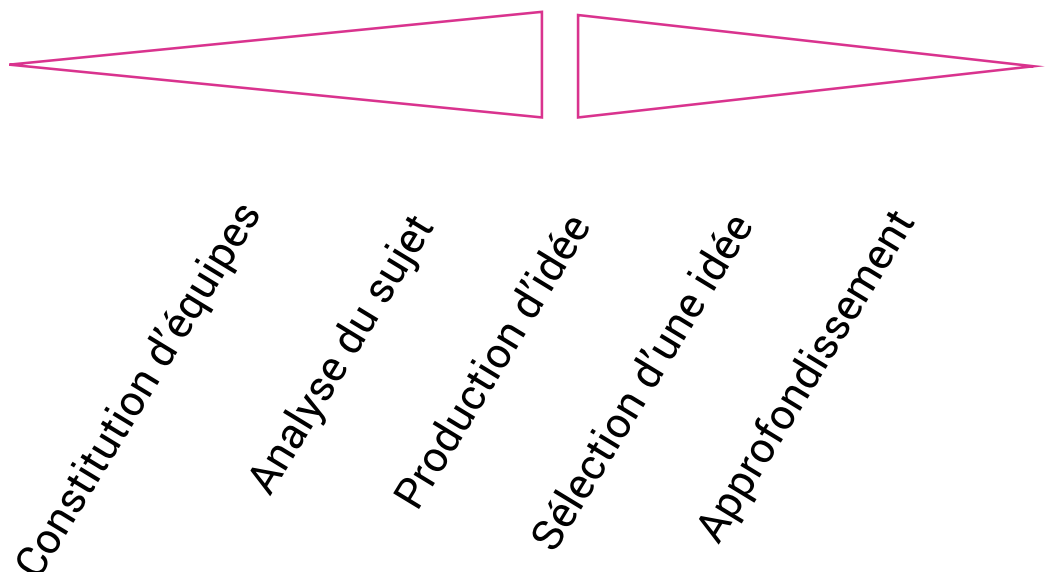
Aucun prérequis demandé.

L'atelier découverte a pour objectif de vous faire découvrir par la pratique les différents mécanismes du processus de créativité. Il permet également d'appréhender plusieurs outils.

Lors de cet atelier vous mettez en œuvre différents outils à travers un processus de créativité qui a pour support le sujet :

Comment conserver l'assiduité et la motivation des étudiants dans les modalités d'apprentissage hybrides ?

(l'objectif de l'atelier est la découverte des outils, la conception de solutions innovantes nécessite un processus sur plusieurs journées)





4 Sessions de 2 heures



Enseignants-Chercheurs
de toutes disciplines



2 animateurs Fabrique



8 à 18 participants



Locaux Fabrique de
l'Innovation



Alternance théorie / pratique

Descriptif et détails du format

Aucun prérequis demandé.

Les séances midis-créativité ont pour objectif de doter les participants d'un catalogue d'outils qu'ils pourront mettre en œuvre dans différents contextes.

Chaque séance est construite en alternant des apports théoriques et une mise en pratique de plusieurs outils.

- 1 - Introduction globale sur la créativité, focus sur l'*ice breaker*, travail en équipe, postures de l'animateur
- 2 - Idéation – Phase 1 :
Brainstorming et sélection des idées
- 3 - Idéation – Phase 2 :
Approfondissement d'une idée
- 4 - Votes, pitch et exemples de déroulés complets

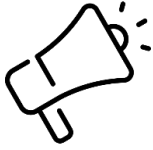
3 ateliers mise en pratique



2 Sessions de 4 heures



Enseignants-Chercheurs de toutes disciplines



2 animateurs Fabrique



8 à 18 participants



Locaux Fabrique de l'Innovation



Mise en pratique et expérimentation des outils de créativité

Descriptif et détails du format

Prérequis : avoir suivi les midis-créativité.

Les ateliers de mise en pratique sont proposés pour permettre d'expérimenter votre propre méthodologie sur un public d'enseignant-chercheur avant de l'intégrer dans vos cours.

Lors de chaque séance 1 à 3 enseignants proposeront leur séquence pédagogique incluant un processus et/ou des outils de créativité.

Dans un second temps, les échanges avec les participants seront orientés vers le retour d'expérience et/ou l'amélioration de la proposition.

PLANNING DES SESSIONS DU PARCOURS 2021

Atelier découverte

9 mars 2021 / 9h-13h

Midis-créativité

16, 23 et 30 mars 2021 / 12h-14h
6 avril 2021 / 12h-14h

Mises en pratique

20 et 27 Mai 2021
(inscriptions à venir)



LIEU

Initialement prévus à la Préfabrique de l'Innovation campus LyonTech - La Doua, l'atelier découverte et les midis-créativité se dérouleront en version digitale.

INFORMATIONS

Contactez-nous pour toute question :



Xavier BACHER

Chargé d'animation réseaux
Fabrique de l'Innovation
xavier.bacher@universite-lyon.fr
06 07 97 64 96



Margot SACCHI

Chargée de formats créatifs
Fabrique de l'Innovation
margot.sacchi@universite-lyon.fr

INSCRIPTIONS :

Merci de remplir [le formulaire en ligne](https://framaforms.org) sur framaforms.org.

Clôture des inscriptions 4 jours avant la date de l'atelier.